

MÉCANIQUE MARIONNETTIQUE

Partie 1

(outils, matériaux, premières solutions d'assemblages et d'articulations)

Dates	Nombre H	Lieu	Formatrice	Tarifs
Du 03 au 06 Mai 2025	28H	UsinOtopie Graulhet	Jean Claude Leportier	Prise en charge : 700€ Autofinancement : 330€ Arrhes : 100€

Public visé :

Professionnel.les de la marionnette et du spectacle vivant, constructeur.trices, amateur.trices.

Prérequis :

Avoir une habileté manuelle certaine et un intérêt pour les marionnettes.

Contenu :

Je propose, par un série d'exercices d'après modèles, une initiation aux possibilités des différents matériaux les plus disponibles, à leur façonnage et à leur assemblage.

Il s'agira aussi du choix, de la tenue des outils et des gestes efficaces.

Enfin nous aborderont les solutions à trois problèmes que rencontrent obligatoirement les constructeurs de marionnettes: articulation de jambes et des bras, port de tête, choix et positionnement des contrôles.

Chacun repartira avec un prototype de marionnette et les autres pièces qu'il aura réalisé.

Objectifs:

-S'entraîner à travailler les principaux matériaux qui interviennent dans la construction de mécanismes

-Réaliser des pièces nécessaires à la création de marionnettes

-Réaliser un prototype complet de marionnette destinée à la « manipulation sur table ».

Compétence acquise à la fin de la formation

Le/la stagiaire sait construire en autonomie les mécanismes de base nécessaire à la création d'une marionnette : articulation des jambes et des bras, port de tête, contrôles.